

VÝCHODOČESKÉ MUZEUM V PARDUBICÍCH



PROGRAM AKCÍ ÚNOR 2010

VÝSTAVY

OD 9. 1. 2010 DO 28. 2. 2010

PRALESY

Výstava představí návštěvníkovi detailní pohled do typického deštného pralesa v JV Asii a zároveň poukáže na další unikátní pralesní komplexy celého světa. Součástí projektu je putovní výstava organizace Greenpeace: "Sedm úžasných pralesů."

Prostřednictvím zvětšenin fotografií (autor: Vladimír Lemberk) z oblasti Indonésie bude návštěvník vtážen do nitra džungle, zároveň se dozví řadu důležitých informací o fungování celého složitého ekosystému, o jeho obyvatelích a částečně také o lidech, kteří v něm žijí a prales využívají. Druhá navazující část odhalí, že pojem „prales“ neznamená jen pestrý svět tropů, ale že pralesy existují ve všech zeměpisných pásmech od Severní Ameriky přes Afriku až po zasněženou Sibiř.

Výstava je otevřena ve výstavní chodbě u rytířských sálů pardubického zámku.

OD 4. 2. 2010 DO 18. 4. 2010

MUSICA ETNICA – HUDBA JAKO ZRCADLO KULTUR

Žádná lidská společnost nemůže existovat bez hudby. Její pojetí je pro každou pospolitost typické a ojedinělé. Jinak zní posluchačům klasická hudba vzniklá na evropské hudební tradici, jinak hudba severoamerických či peruánských indiánů nebo hudba čínských čajoven. Hudba každé kultury je chápána různými způsoby a plní v dané společnosti osobitou funkci. Na otázku proč tomu tak je, se snaží odpovědět právě tato výstava, která vznikla ve spolupráci Českého muzea hudby a Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur s Univerzitou Karlovou v Praze a Slovenským národním muzeem. Prostřednictvím sedmi multimediálně realizovaných oken, které zachycují sedm kulturních oblastí čtyř kontinentů, budou mít návštěvníci možnost nahlédnout do reality dané hudební kultury, např. do hudebního života Inuitů Severní Ameriky, Aymarských indiánů peruánských horských oblastí, či muslimů Předního východu. Dále zde bude představena hudba čínských čajoven, hudební kultura národů z oblasti střední Afriky, koncertní hudba severní Indie a hudební kultura Jávvy. Výstava bude doplněna zvukovými ukázkami pouštěných do sluchátek a krátkých filmových záběrů hudební produkce uvedených kulturních oblastí. Konat se bude ve výstavním sále Východočeského muzea v Pardubicích.

EXPOZICE

Rytířské sály pardubického zámku

V rytířských sálech 1. patra zámku se dochovaly cenné raně renesanční malby. Podle přání může návštěvník absolvovat prohlídku sálů s výkladem průvodce.

Expozice české sklářské tvorby

První část expozice je věnována průřezu historickou sklářskou produkcí od 15. do počátku 20. století. Větší část sálu je věnována fenoménu tzv. ateliérové sklářské tvorby – originálním autorským dílům od 30. let 20. století po současnost.

Expozice pohlednic Orbis pictus

V prostorách severního křídla zámku je otevřena stálá výstava pohlednic. Expozice vychází z výjimečně rozsáhlého fondu původně soukromé sbírky paní Květuše Veselé ze Svitav, který představuje jedinečný doklad vývoje pohlednic na území dnešní České republiky, a to od nejstarší emise korespondenčních lístků v Rakousko-Uhersku 1869 až do současnosti.

Expozice zbraní

Na rozdíl od předchozí expozice zbraní jsou zde palné i chladné zbraně vystaveny přibližně ve vyrovnaném poměru od nejstarších až po moderní. Návštěvníci si mohou na funkčních replikách vyzkoušet fungování mechanismů některých zbraní. V tomto směru je naše expozice evropským unikátem.

Numismatická expozice Peníze v Čechách 1520–1620

Tato expozice je umístěna v reprezentačních renesančních zámeckých sálech. Návštěvníkům nabízí systematický přehled českých mincí od konce středověku do třicetileté války. Vedle honosných stříbrných tolarů a zlatých dukátů, ražených k reprezentačním nebo obchodním účelům, jsou v expozici přiblíženy i ty druhy domácích a zahraničních mincí, kterými se tehdy skutečně v Čechách běžně platilo.

Příroda východního Polabí

Expozice představí návštěvníkům všechny hlavní typy prostředí a krajiny širšího okolí Pardubic. Prostřednictvím velkoformátových fotografií, dioramat, textových tabulí a zvukových záznamů seznámí s druhy živočichů i rostlin, s problematikou vývoje krajinných typů, ochrany přírody a vlivu člověka na ni v historii i v současnosti. Součástí expozice je rovněž výukový program pro školy.

Expozice hraček „Bylo, nebylo...“

Dětská hra, hračky a pohádky provázejí dětství v každé době a po celém světě. Nová stálá expozice inspirovaná pohádkami je zpřístupněna návštěvníkům v gotickém sále pardubického zámku.

PŘEDNÁŠKY

CYKLUS PŘÍRODOVĚDNÝCH A CESTOPISNÝCH PŘEDNÁŠEK

04. 02. 2010 P. Kumpán: Přes hřbety a vesnice SVANETIE

Toulky nejkrásnější částí gruzínského Kavkazu. Pětitisícové vrcholy tu shlížejí na pevnostní věže vesnic a tisíc let staré kostely sřeží poklady z celé Gruzie.

11. 02. 2010 Z. Holec: PORTUGALSKO a Španělsko

Portugalskem od severu na jih, přes Gibraltar a Granadu do Montserratu a horské Andorry.

18. 02. 2010 A. Čejková: Rovníkový EKVÁDOR

Země severu a jihu, hor a nížin, sopek a velkých řek. Okružní cesta po zemi kontrastů s batohem na zádech.

25. 02. 2010 Z. Tamchyna: Kvetoucí DOLOMITY

Dolomity patří k nejkrásnějším horám na světě. A když na jaře rozkvetou koberci pestrobarevných květů, jejich krása se ještě zdvojnásobí.

04. 03. 2010 I. Herrmann: NOVÝ ZÉLAND

Krásy Severního i Jižního ostrova, pláže, palmy, gejzíry a sopky, návštěva původních obyvatel Maorů a jejich tance. A nejen to.

Přednášky jsou doplněny barevnou obrazovou projekcí a začínají **vždy ve čtvrtek v 18.00 hodin** v přednáškovém sále Východočeského muzea na zámku. **Vstupné: jednorázové 30,- Kč, předplatné na celý cyklus 20 přednášek 300,- Kč.**

ZÁCHRANNÉ ARCHEOLOGICKÉ VÝZKUMY NA PARDUBICKU 2005–2009

Přednáškový cyklus seznámí posluchače s terénní činností archeologického oddělení VČM v Pardubicích. Představeny budou zajímavé archeologické situace a nálezy.

17. 02. 2010 Mgr. Miroslava Cejnová: **Výzkumy VČM na středověkých lokalitách v Pardubickém kraji**

24. 02. 2010 Mgr. Jan Jílek a PhDr. Vít Vokolek: **Výzkumy sídlišť popelnicových polí na Pardubicku** (Dolní Roveň, Opatovice n. L.)

03. 03. 2010 Mgr. František Kašpárek: **Neolitické osídlení v Libišanech**

Přednášky se konají vždy **od 18.00 hod.** v přednáškové síle muzea. Jednorázové vstupné **30,- Kč**. Předplatné na soubor všech archeologických a historických přednášek v průběhu roku **300,- Kč**.

**Muzeum otevřeno denně
mimo pondělí od 10 do 18 hodin.**

Vstupné: 60,- Kč, poloviční vstupné 30,- Kč (děti a studující, důchodci). Prohlídka jen jedné expozice nebo výstavy 20,- a 10,- Kč. **Sleva na rodinné vstupné:** dva dospělí s dětmi – 2 děti zdarma, každé další dítě poloviční vstupné. Vstup zdarma pro děti do 7 let a imobilní občany.

**Veškeré informace na telefonním čísle 466 799 240, <http://www.vcm.cz>
Východočeské muzeum v Pardubicích, Zámek 2, e-mail: vcm@vcm.cz**



Zřizovatelem Východočeského muzea
v Pardubicích je Pardubický kraj.

